

1. Références institutionnelles

Loi d'orientation du 8 juillet 2013

- « Il (le service public de l'EN) reconnaît que tous les enfants partagent la capacité d'apprendre et de progresser. Il veille à l'inclusion scolaire de tous les enfants, sans aucune distinction. »
- « L'éducation artistique et culturelle est un puissant levier d'émancipation et d'intégration sociale (...) Réduire les inégalités et de favoriser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture. »
- « Enseigner et faire partager les valeurs de la République est une des missions qui incombent à l'école. L'ensemble des disciplines d'enseignement et des actions éducatives participe à l'accomplissement de cette mission. »
- « Le service public de l'éducation fait acquérir à tous les élèves le respect de l'égalité des êtres humains, de la liberté de conscience et de la laïcité. Par son organisation et ses méthodes, comme par la formation des maîtres qui y enseignent, il favorise la coopération entre les élèves. »

Socle commun de compétences de connaissances et de culture, Bulletin officiel n° 17, du 23 avril 2015

L'élève engagé dans la scolarité apprend à réfléchir, à mobiliser des connaissances, à choisir des démarches et des procédures adaptées, pour penser, résoudre un problème, réaliser une tâche complexe ou un projet, en particulier dans une situation nouvelle ou inattendue.

Mise en place du parcours éducatif de santé pour tous les élèves, BO n°5 du 4 février 2016

Enjeu primordial au sein du système éducatif, la santé, dans ses dimensions physique, psychique, sociale et environnementale, est un élément essentiel de l'éducation de tous les enfants et adolescents. (...) Les actions de promotion de la santé des élèves, assurées par tous les personnels, dans le respect des missions de chacun, prennent place au sein de la politique de santé à l'école qui se structure selon trois axes : l'éducation, la prévention et la protection.

2. Références scientifiques

OCDE, PISA 2012

- un accroissement des écarts de niveau entre les élèves, en particulier en raison d'un plus grand nombre d'élèves en difficulté, alors que dans les autres pays de l'OCDE, cette part est stable.
- une aggravation des déterminismes sociaux, faisant de la France l'un des pays de l'OCDE où le facteur socio-économique est le plus déterminant dans la réussite des élèves.

Culture :

Leziart, 2014

« Réfléchir à la culture, c'est réfléchir à ce qui anime les hommes lorsqu'ils s'engagent dans ces pratiques culturelles. »

Récopé et al., La sensibilité à, organisatrice de l'expérience vécue, 2014

Les différences de « sensibilités à » rendent compte des différences de présence active et d'apprentissage (étude en volley-ball).

Transformer leur sensibilité en référence aux standards de performance.

Rapport publié le 12 janvier 2015 par le conseil national d'évaluation du système scolaire :
Les faiblesses de « l'éducation civique » en France qui a tendance à privilégier un enseignement théorique faisant apparaître « les valeurs citoyennes de la République comme hors sol et désincarnées »

Saury et Rossard, 2009

Discordance entre la structure de la tâche pensée par l'enseignant et les modes d'engagement des élèves dans la tâche.

Darnis, Lafont, Proères, 2009

La coopération intra-groupe est plus souvent illusoire que réelle.

Sève et Terré, L'EPS du dedans, Dossier EP&S 84, 2016

Apprendre consiste à percevoir et à reconnaître des airs de famille entre différentes situations, pour reproduire des actions efficaces.

OCDE - 2015

Les résultats obtenus lors des différentes enquêtes du PISA montrent que les élèves français réussissent très correctement les tâches simples mais rencontrent des difficultés lorsqu'il s'agit d'effectuer une tâche dite « complexe » exigeant d'articuler plusieurs tâches simples non précisées, en particulier lorsque le contexte ne permet pas d'identifier le champ disciplinaire concerné ou lorsqu'il est « caché » dans un cas concret de la vie courante.

Dumith et al., 2011

Déclin de 65% au niveau de l'activité au cours de l'adolescence.

Revue de la Direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des statistiques, 2019

20% des élèves de troisième en surpoids ou obèse

3. Références didactiques

Kahn Sabine (2010). Pédagogie différenciée. Bruxelles : De Boeck.

confusion entre une pédagogie différenciée (qui répond aux différences existantes) et une pédagogie différenciatrice (qui engendre des différences).

Une pédagogie indifférenciée peut fort bien être différenciatrice.

Perrenoud Philippe (2005). La pédagogie à l'école des différences : fragments d'une sociologie de l'échec.

Différencier sa pédagogie c'est rompre avec « l'indifférence aux différences et favoriser les défavorisés, de manière active, explicite et légitime, au nom de l'égalité des chances »

Meirieu Philippe (2012). Retours sur la « pédagogie différenciée ».

Lien entre « droit à la différence » et « droit à la ressemblance »

Grandserre Sylvain (2013). Les différends de la pédagogie différenciée. Les Cahiers pédagogiques, n° 503, p. 12-13.

« Pour différencier le travail des élèves, on doit actionner tous les leviers d'une classe : le temps (en donner plus ou moins) ; la difficulté (grader le travail autour d'une même notion avec des exercices différents) ; les outils (autoriser ou pas le dictionnaire, le cahier de leçons, les anciens exercices, les affichages ...) ; la quantité (plus ou moins de travail à faire en un même temps) ; les aides (avec ou sans celles de l'adulte ou des camarades) ; l'autonomie (un travail aux étapes indiquées ou pas), l'organisation (temps de travail collectif et individuel) ».

Przesmycki Halina & de Peretti André (2008). Pédagogie différenciée. [1991]. Paris : Hachette.
« Un éventail de démarches, s'opposant ainsi au mythe identitaire de l'uniformité, faussement démocratique, selon lequel tous doivent travailler au même rythme, dans la même durée, et par les mêmes itinéraires » (Przesmycki, 1991, 2008)

Mascret et Dhellemmes, La culture sportive, 2011

Proposer à l'école la pratique sociale de référence « telle qu'elle » ne permet pas forcément à l'élève de vivre une véritable expérience culturelle, similaire à celle réellement vécue par le pratiquant dans la culture sportive d'origine. Pour tenter de surmonter cet obstacle, la rencontre entre culture sportive et culture scolaire peut passer par l'élaboration de formes de pratique scolaires permettant aux élèves de réellement vivre cette expérience culturelle dans le cadre de l'école.

Sève et Terré, L'EPS du dedans, Dossier EP&S 84, 2016

C'est parce que la citoyenneté s'expérimente dans l'action et se vit dans les pratiques que les parcours citoyens doivent passer d'une démarche privilégiant l'information et les connaissances théoriques à une implication des élèves dans des actions et des projets les engageant de manière plus authentique.

Baudrit, L'apprentissage coopératif, 2005.

Mettre les élèves en groupe ne suffit pas pour que des interactions coopératives se développent et qu'ils co-apprennent. Il importe aussi de créer les conditions de ces apprentissages coopératifs, notamment en s'assurant de l'interdépendance des activités des élèves.

Dupré, Les compétences au coeur de l'interdisciplinarité, Les compétences, Pour l'Action, 2005

« L'école est découpée en disciplines ; la vie hors de l'école ne l'est pas. Et si aucune société n'a inventé de formes d'éducation de base non disciplinaires, diverses propositions sont faites pour rééquilibrer (ou compenser), par l'interdisciplinarité, ce découpage. »

Higgs, Cairnay et al., 2019

La littératie physique consiste à acquérir la compétence, la confiance, les connaissances et la motivation nécessaires pour s'engager dans l'activité physique pour la vie.